



— DJCONTROL MIX —

GRAB IT AND MIX

使用者手冊



WORKS WITH



djay 介面可能因所使用的作業系統不同而有所不同。

目錄

1.	包裝清單	4
2.	技術特性	5
3.	一般功能	6
	轉盤	6
	混音	12
	電源	17
4.	安裝	18
	下載 djay	18
	將 DJControl Mix 連接到 djay	19
	設定監聽	21
5.	混音	24
	選取兩首曲目	24
	手動同步	26
	調整 BPM	27
	相位對齊	29

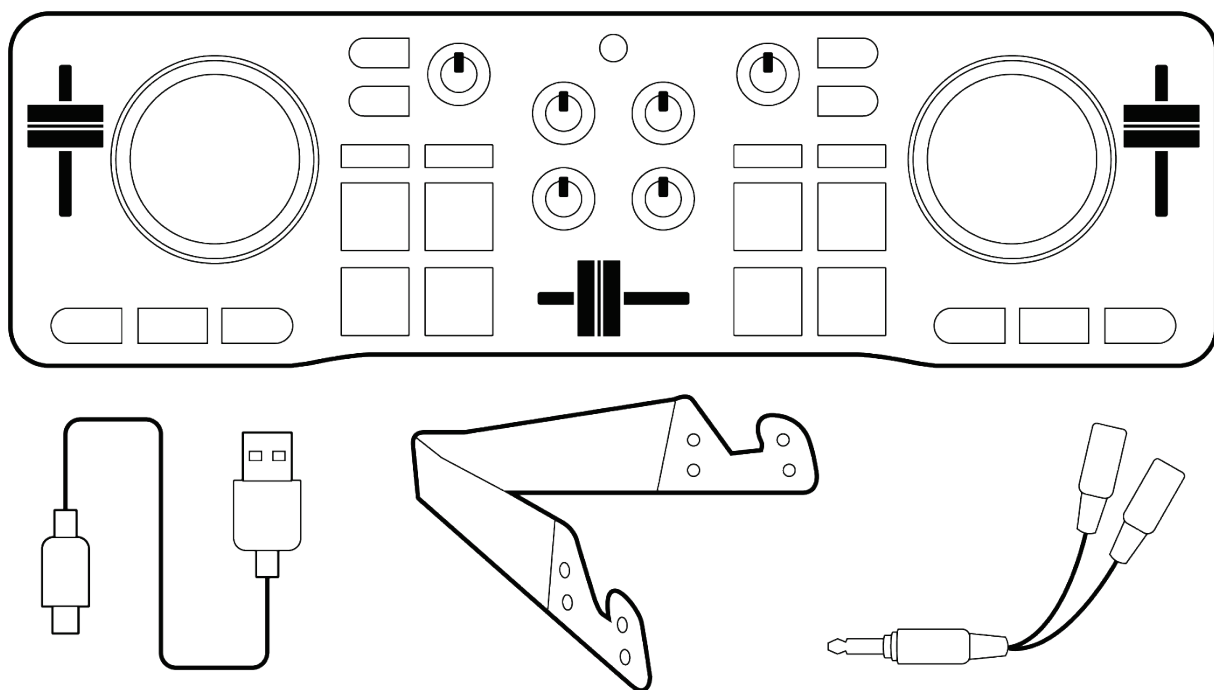
轉調	32
為您的混音增添光彩	33
HOT CUE 點	33
樣曲 (SAMPLER)	35
音效 (FX)	36
迴圈 (LOOP)	37
搓碟	38
濾波器	39
卡頓音效	40
6. 其他參考資訊	41
7. 其他資源	43
8. 常見問題解答	44



本手冊適用於 *Hercules (嗨酷樂) DJControl Mix*、*Hercules (嗨酷樂) DJControl Mix Blue Edition* 和 *Hercules (嗨酷樂) DJControl Mix Orange Edition*。

1. 包裝清單

- DJControl Mix
- 電源線 (USB-C 轉 USB-A)
- 可折疊的智慧型手機或平板電腦支架
- 揚聲器/耳機 DJ 分離線
- 快速入門指南和保修條款



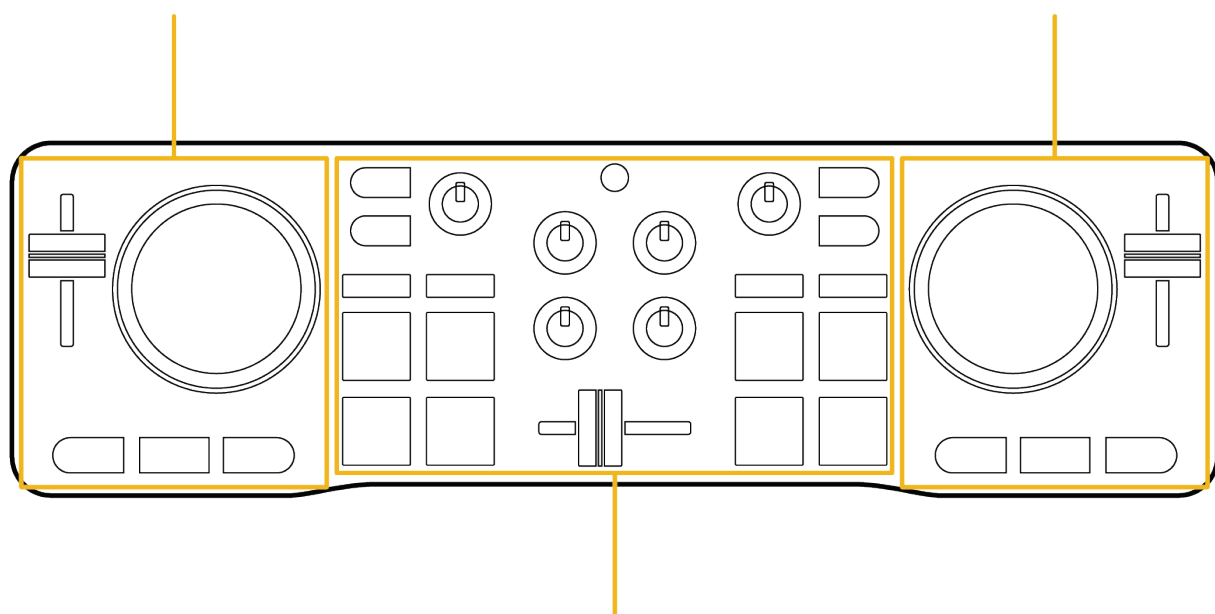
當智慧型手機或平板電腦支架處於展開狀態時，請勿在支架上放置超過 1 kg 的重物或施加大於 10 牛頓的壓力。



2. 技術特性

轉盤 1

轉盤 2



混音

Bluetooth® LE 技術

最大 Bluetooth 功率：5 mW

Bluetooth 頻段：2402 ~ 2480 MHz

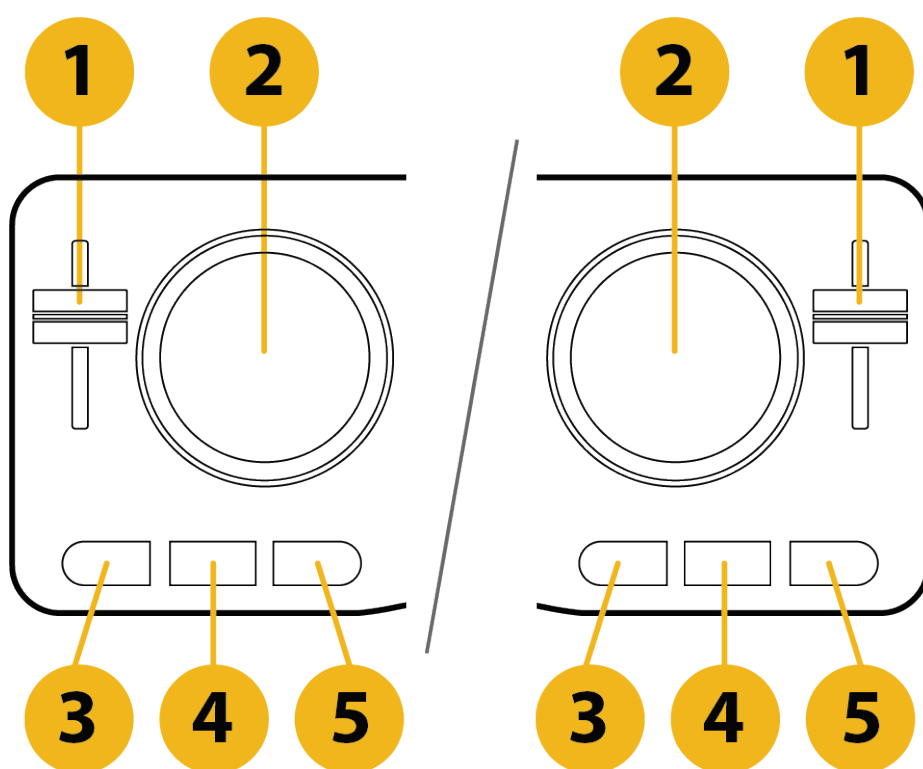


3. 一般功能

本使用者手冊中介紹的所有功能是適用於 Android 和 iOS 的免費版 **djay** 應用均具備的功能。付費版 **djay**（即 **djay Pro**）還提供附加功能。

轉盤

轉盤 1 的功能與轉盤 2 完全相同。



1. 速度推子
2. 觸摸偵測緩動盤
3. SYNC 按鈕
4. CUE 按鈕
5. 播放/暫停按鈕



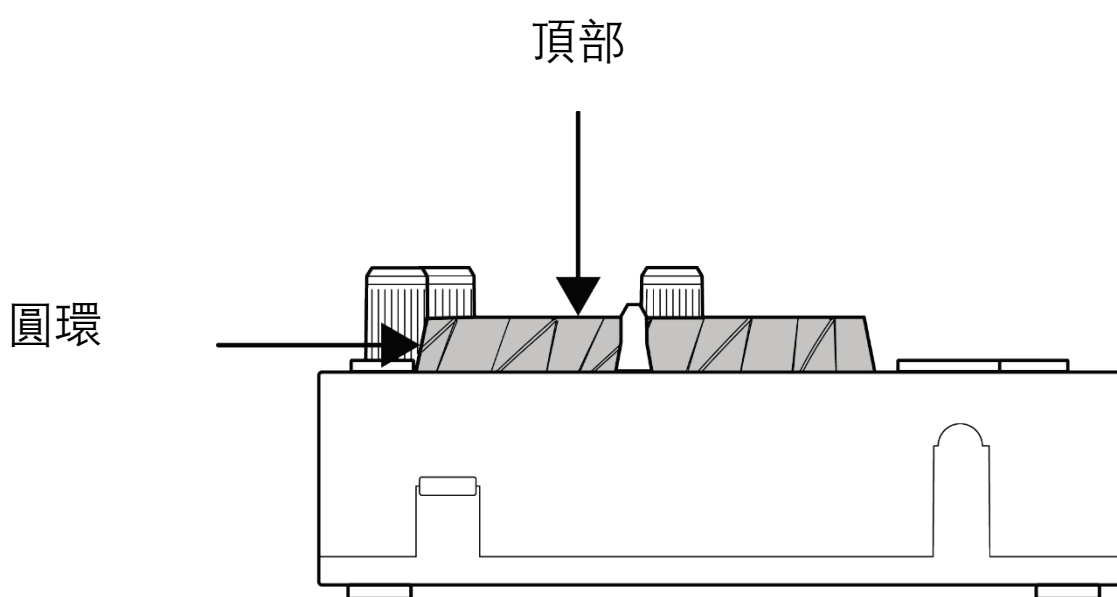
① **速度推子**：透過調整 BPM（Beats Per Minute / 每分鐘節拍）數設定曲目的播放速度。

- 上移：加快曲目速度。
- 下移：減慢曲目速度。
- 速度推子位於中部：曲目的原始速度。

② **緩動盤**：可用于在曲目內部移動，修改曲目播放速度以及搓碟。

執行的操作取決於以下三個條件：

- VINYL 模式是處於啟用狀態還是停用狀態；
- 曲目處於播放狀態還是暫停狀態；
- 您觸摸緩動盤的位置。





VINYL 模式	播放/暫停	緩動盤
已啟用	播放	頂部
<i>在曲目內部快速移動</i>		
已啟用	播放	圓環
<i>加快或減慢播放速度</i>		
已啟用	暫停	頂部
<i>在曲目內部快速移動</i>		
已啟用	暫停	圓環
<i>在曲目內部緩慢移動</i>		
已停用	播放	頂部
<i>加快或減慢播放速度</i>		
已停用	播放	圓環
<i>加快或減慢播放速度</i>		
已停用	暫停	頂部
<i>在曲目內部快速移動</i>		
已停用	暫停	圓環
<i>在曲目內部緩慢移動</i>		



當 **VINYL** 模式處於已啟用狀態時，將手指置於緩動盤頂部可停止播放曲目。當手指移開時，播放將繼續。



倘若在 **DJControl Mix** 連接到外部電池時緩動盤的觸摸偵測遇到任何問題，請更換電池或將電池置於口袋內。

③ **SYNC**：啟用或停用自動同步兩首曲目的 **BPM** 值，或者自動同步兩首曲目的 **BPM** 值並對齊兩首曲目的節拍，具體取決於在 **djay** 中選取的設定。

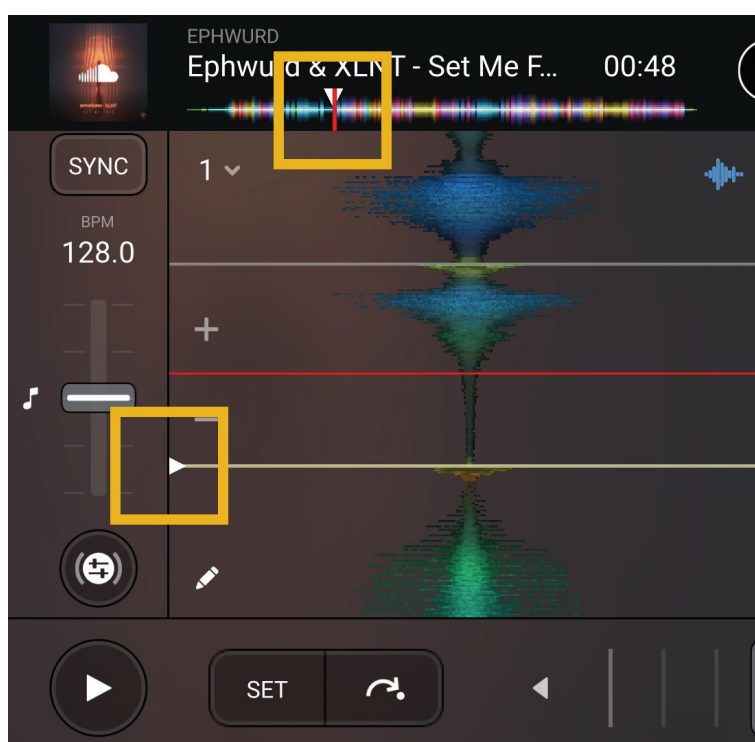
- 已啟用模式：按鈕將會點亮。
- 已停用模式：按鈕不會點亮。



④ **CUE**：在曲目中插入一個 **CUE** 點以指定立即跳前往或將進度條移動至 **CUE** 點的位置。

每首曲目只能設定一個 **CUE** 點。

在 **djay** 中，**CUE** 點由白色三角形表示：



- 曲目已暫停：在曲目暫停的位置插入一個 **CUE** 點。
- 曲目正在播放：停止播放曲目並將進度條移動到 **CUE** 點。
- 若未設定 **CUE** 點，則按下 **CUE** 會停止播放曲目並將進度條移動到曲目開頭處。
- **CUE + PLAY**：將進度條移動到 **CUE** 點並從該位置開始播放曲目。
- **SHIFT + CUE**：從頭開始播放曲目。



要移動 CUE 點，請：暫停曲目，然後將進度條移動到您希望設定 CUE 點的位置。按 CUE 按鈕。



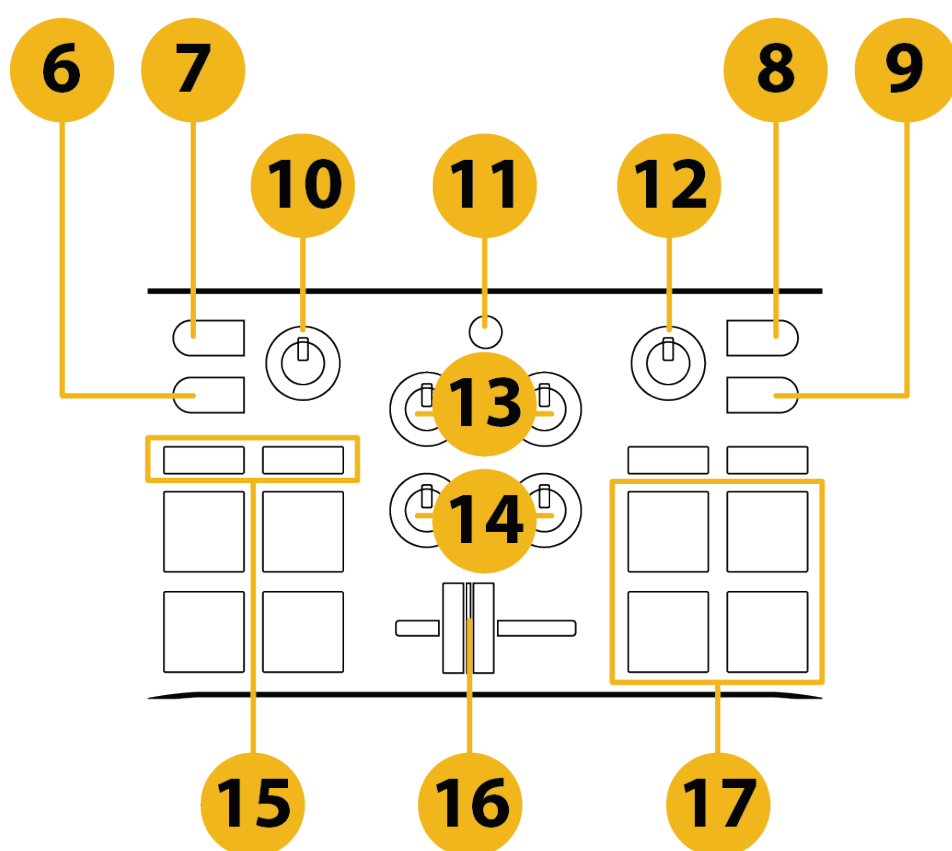
要刪除 CUE 點，請：暫停曲目，然後在 **djay** 中，點選 **SET** 按鈕並保持三秒。

⑤ **播放/暫停**：播放或暫停曲目。

- 播放：常亮。
- 暫停：燈光跟隨曲目的韻律而閃爍。
- **SHIFT + 播放/暫停**：從 CUE 點重新開始播放。



混音



6. SHIFT 按鈕
7. 監聽按鈕（轉盤 1）
8. 監聽按鈕（轉盤 2）
9. VINYL 按鈕
10. MASTER 音量（主輸出）
11. Bluetooth 配對 LED / FILTER/BASS 選取按鈕
12. HEADPHONES 音量（耳機輸出）
13. 轉盤 1 和轉盤 2 的音量控制旋鈕
14. 轉盤 1 和轉盤 2 的濾波器/低音控制旋鈕 (FILTER/BASS)
15. 兩個模式按鈕
16. 交叉推子
17. 四個打擊墊



⑥ **SHIFT**：組合控制。

- **SHIFT + CUE**：從頭開始播放曲目。
- **SHIFT + HOT CUE**：啟用 FX（音效）模式。
- **SHIFT + SAMPLER**：啟用 LOOP 模式。
- **SHIFT + 監聽（轉盤 1）**：啟用 CUE MASTER 模式。
- **SHIFT + 監聽（轉盤 2）**：啟用 SPLIT ON/OFF 模式。
- **SHIFT + 打擊墊 1、2、3 或 4**：當 HOT CUE 模式處於已啟用狀態時，刪除對應的 HOT CUE 點。

⑦ **監聽（轉盤 1）**：可在耳機上播放來自轉盤 1 的聲音。

SHIFT + 監聽（轉盤 1）：啟用 CUE MASTER 模式（可在耳機上收聽主輸出）。

⑧ **監聽（轉盤 2）**：可在耳機上播放來自轉盤 2 的聲音。

SHIFT + 監聽（轉盤 2）：啟用 SPLIT ON/OFF 模式

（可在耳機上同時收聽正在監聽的曲目和主輸出上正在播放的混音）。此功能必須在 **djay** 應用的設定中啟用：

Settings（設定） > Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter（分離輸出 — 啟用分離輸出，以透過音訊配接器進行預聽）。



- ⑨ **VINYL**：啟用或停用 VINYL 模式。
 - 已啟用模式：按鈕將會點亮。
 - 已停用模式：按鈕不會點亮。

- ⑩ **MASTER 音量**：調節揚聲器上正在播放的混音的音量。

- ⑪ **Bluetooth 配對 LED**：指示 DJControl Mix 與智慧型手機或平板電腦之間的連接狀態。
 - 透過 Bluetooth 技術連接的裝置：LED 熄滅。
 - 非 Bluetooth 技術連接的裝置：LED 閃爍。

- ⑪ **FILTER/BASS 選取按鈕**：可用於選取濾波器和低音旋鈕的 (FILTER/BASS) 的功能。
 - 已啟用濾波器調整：LED 熄滅。
 - 已啟用低音調節：LED 亮起。

- ⑫ **HEADPHONES 音量**：調節耳機輸出的音量。

- ⑬ **轉盤 1 和轉盤 2 的音量控制旋鈕**：調節轉盤 1 或轉盤 2 的音量。



⑭ **轉盤 1 和轉盤 2 的濾波器/低音控制旋鈕 (FILTER/BASS)**：調節濾波器或低音，具體取決於 FILTER/BASS 選取按鈕⑪啟用的功能。

⑮ **模式按鈕**：可啟用 4 種模式。

- **HOT CUE**：按 **HOT CUE**。
- **FX (音效)**：同時按下 **SHIFT** 和 **HOT CUE**。當 **FX** 模式處於已啟用狀態時，**HOT CUE** 按鈕會閃爍。要停用 **FX** 模式，請按 **HOT CUE**。
- **SAMPLER**：按 **SAMPLER**。
- **LOOP**：同時按下 **SHIFT** 和 **SAMPLER**。當 **LOOP** 模式處於已啟用狀態時，**SAMPLER** 按鈕會閃爍。要停用 **LOOP** 模式，請按 **SAMPLER**。

⑯ **交叉推子**：可用於透過在增大其中一個轉盤的音量的同時減小另一個轉盤的音量來在兩首曲目之間進行轉調。

- 交叉推子撥到最左邊：您只能收聽轉盤 1 上的曲目。
- 交叉推子撥到最右邊：您只能收聽轉盤 2 上的曲目。
- 交叉推子置於中間時：聽眾可同時聽到轉盤 1 和 2 上播放的曲目。

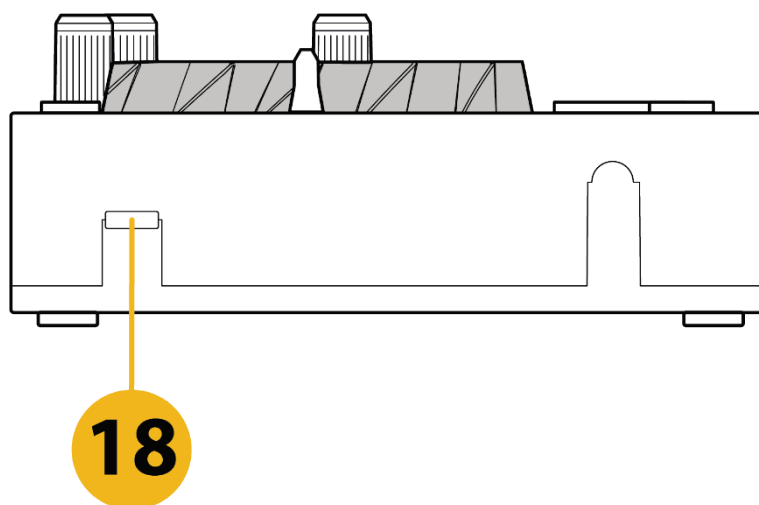


⑰ **打擊墊**：一個打擊墊執行一個操作。

- **HOT CUE** 模式處於啟用狀態：在曲目中設定 **HOT CUE** 點。
- **LOOP** 模式處於啟用狀態：播放曲目中的 1、 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 或 $\frac{1}{8}$ 節拍迴圈。
- **FX** 模式處於啟用狀態：啟用音效。
- **SAMPLER** 模式處於啟用狀態：播放樣曲。



電源



18. USB-C 埠

⑱ **USB-C 埠**：允許您使用隨附的 USB-C 轉 USB-A 電源線將 DJControl Mix 打碟機連接到 USB 電源（USB 電源配接器或外部電池）。



4. 安裝

下載 djay

1. 在智慧型手機或平板電腦上，開啟 Google Play 商店（在 Android 上）或 App Store（在 iOS 上）。
2. 下載並安裝 Algoriddim 出品的 djay 應用。

系統要求：

- Android 8.1 或更高版本。
- iOS 12.2 或更高版本。
- Bluetooth 4.1 或更高版本。



確保智慧型手機或平板電腦上擁有足夠的可用空間以下載該應用 (280 MB) 並儲存音樂曲目。



將 **DJControl Mix** 連接到 **djay**

1. 啟用智慧型手機或平板電腦上的位置和 Bluetooth 功能。
2. 將 DJControl Mix 打碟機連接到 USB 電源（USB 電源配接器或外部電池）。
3. 在智慧型手機或平板電腦上開啟 **djay** 應用。
4. 如果您不想升級到付費版 **djay** 應用 (**djay Pro**)，請透過點選 **X** 關閉快顯視窗。
5. 點選**儀錶板**按鈕，然後點選 **Settings**（設定）以存取該應用的設定。
6. 點選 **MIDI**，然後點選 **Scan for Bluetooth MIDI Devices**（掃描藍牙 MIDI 裝置）。選取 **DJControl Mix**。
7. 此時，Bluetooth 配對 LED 將會熄滅。

您的打碟機現已連接到 **djay** !



- 每次開啟 **djay** 應用時，您都必須執行 **Bluetooth** 配對程式。
- 如果您的智慧型手機或平板電腦的螢幕熄滅或進入鎖定模式，**Bluetooth** 配對即會斷開。此時，您必須重複前述第 5 步和第 6 步中介紹的配對程式。
- 如果您已將 **DJControl Mix** 連接到外部電池，而打碟機未通電，請確保外部電池已充電。下一步，連接兩下外部電池的電源按鈕。



在開始混音之前，停用自動關閉智慧型手機或平板電腦螢幕的選項。

- 在 **Android** 上：選取設定 > 顯示 > 自動息屏 > 無（或可用的最長時間）。
- 在 **iOS** 上：選取設定 > 螢幕顯示與亮度 > 自動鎖定 > 永不（或可用的最長時間）。

完成混音後，復原之前的設定。

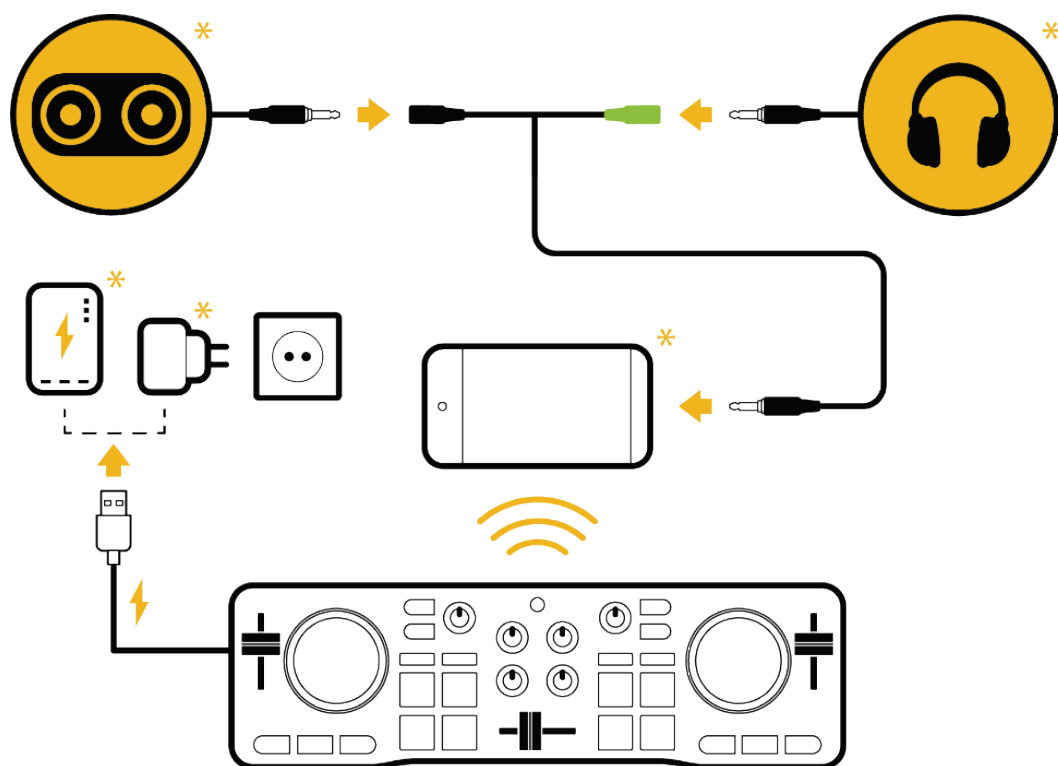


設定監聽

透過耳機監聽是 DJ 混音的重要環節。這包括透過耳機收聽曲目，以準備轉調，使之與當前播放的曲目渾然一體，讓您的聽眾甚至察覺不到曲目的更換。

如果您想監聽曲目：

1. 將揚聲器/耳機 DJ 分離線接到智慧型手機或平板電腦的耳機輸出。
2. 在 djay 中，點選儀錶板按鈕，然後點選 **Settings**（設定）以存取該應用的設定。
3. 啟用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分離輸出 — 啟用分離輸出，以透過音訊配接器進行預聽）。
4. 將耳機連接到揚聲器/耳機 DJ 分離線上的綠色輸出，將揚聲器連接到黑色輸出。
5. 如果希望監聽曲目，只需按一下您想監聽的曲目所對應的監聽按鈕。



* 未提供

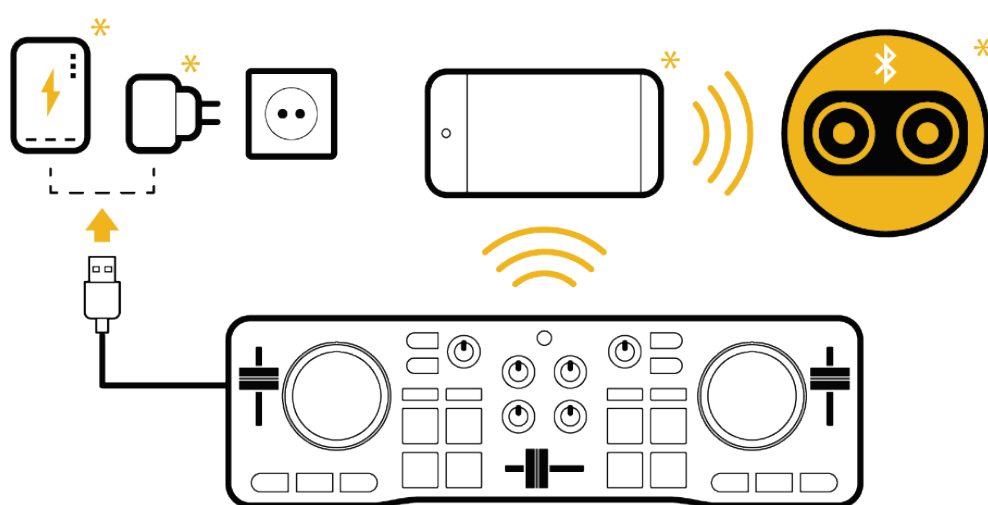


僅使用有線耳機進行監聽。



如不需要監聽曲目，則可在以下裝置中播放混音：

- 連接到智慧型手機或平板電腦上耳機輸出的有線揚聲器或耳機；
- 連接到智慧型手機或平板電腦的 Bluetooth 揚聲器或耳機；
- 智慧型手機或平板電腦內建的揚聲器。



* 未提供

現在即可開始混音了！



5. 混音

確保 DJControl Mix 打碟機連接到 djay 應用。每次智慧型手機或平板電腦的螢幕熄滅時，與 djay 的 Bluetooth 連接即會斷開，您必須重複將 **DJControl Mix** 連接到 **djay** 配對程式（第 19 頁）。

選取兩首曲目

您可以選取智慧型手機或平板電腦上儲存的曲目，或者線上音樂流媒體服務（Android 中的 SoundCloud 和 TIDAL 或 iOS 中的 SoundCloud、TIDAL、Beatport Link 和 Beatsource Link）提供的曲目。


在 djay 中，SoundCloud 音樂流媒體服務提供免費曲目。




要使用線上音樂流媒體服務，您必須連接到網際網路。可能要求有效的訂閱。



要選取一首曲目以載入到轉盤 1 上，請：

1. 在 **djay** 中，點選  或螢幕左上角已載入的曲目封面圖片。
2. 從下拉式功能表中選取音樂來源，然後選取一首曲目。
3. 開始播放該曲目。
4. 將交叉推子撥到最左邊。

要選取一首曲目以載入到轉盤 2 上，請：

1. 在 **djay** 中，點選  或螢幕右上角已載入的曲目封面圖片。
2. 從下拉式功能表中選取音樂來源，然後選取一首曲目。
3. 暫停該曲目。



djay 支援的格式：MP3、WAV、Ogg、AAC。



- 要實現平滑的混音，請選取 **BPM** 值相似（理想情況下，兩首曲目之間的 **BPM** 差值不超過 4）並且來自同一音樂流派的兩首曲目。
- 要在將曲目載入到轉盤時自動暫停曲目，請前往 **djay** 的設定。選取 **General**（一般），然後選取 **Song loading**（載入歌曲。停用 **Play immediately**（立即播放））。




手動同步

同步兩首曲目包括以下步驟：

- 根據傳出曲目的 **BPM** 調節傳入曲目的 **BPM** 數；
- 對齊傳入曲目的相位和傳出曲目的相位。

隨後，此同步（亦稱為 *beatmatching*）可實現從一首曲目到另一首曲目的轉調，而無需中斷韻律。您可以使用速度推子和緩動盤來手動完成此操作，也可使用 **SYNC** 按鈕自動完成。



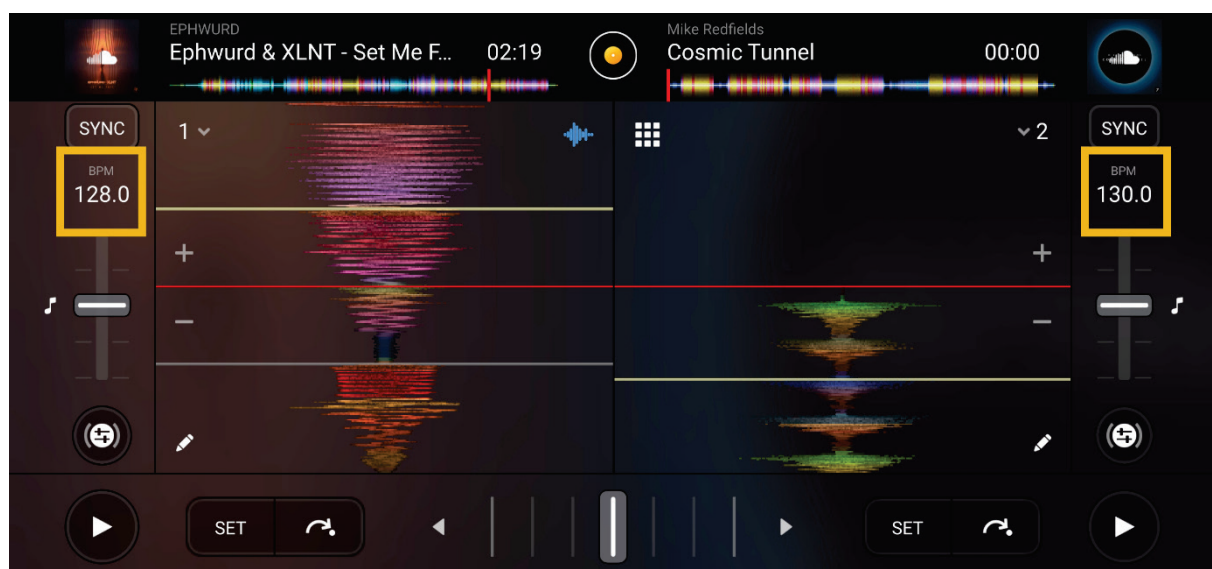
- 使用監聽系統準備兩首曲目之間的轉調。
- 要檢視兩首曲目各自的詳細波形，請以橫向模式顯示 **djay**，然後點選詳細波形按鈕 。



調整 BPM

調整傳入曲目的每分鐘節拍數，使之與傳出曲目的每分鐘節拍數相匹配，這樣可按相同的速度播放兩首曲目。這樣，在您從一首曲目切換到另一首曲目時，您的聽眾將聽到平滑的轉調。

每首曲目的 BPM 值均顯示在 djay 中：

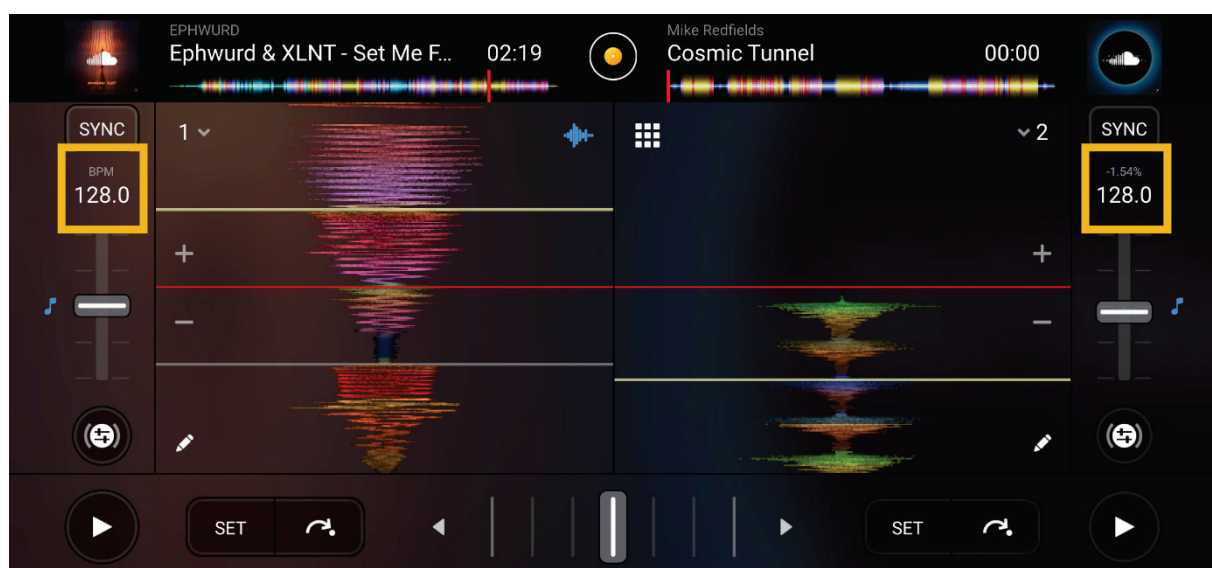



要調整傳入曲目的每分鐘節拍數，請：

1. 向上移動傳入曲目對應的速度推子以加快其速度，或者向下移動以減慢其速度，從而使傳入曲目的 BPM 值與傳出曲目相同。



兩首曲目的 BPM 值現已相同：



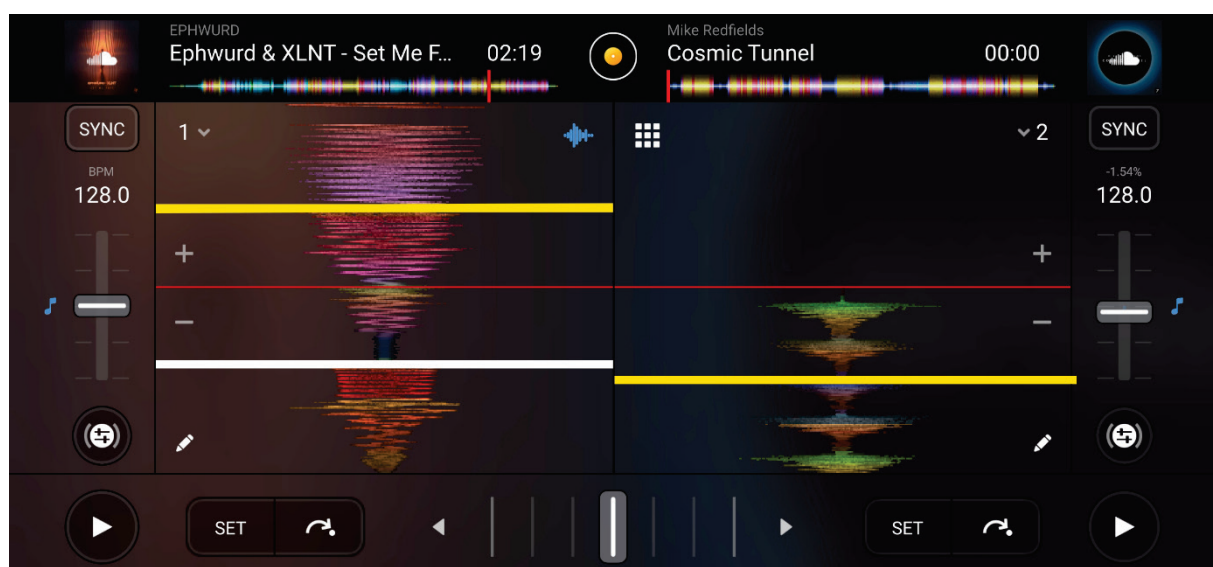
修改 BPM 時，曲目的樂調也會隨之而改變。在 djay 中，要保持曲目的樂調，請點選**鎖定樂調**按鈕 。此時，音符圖示會變為藍色。



相位對齊

如果正在播放一首曲目時開始播放另一首曲目，兩首曲目之間可能並沒有完美同步。此時，您必須對齊兩首曲目的相位（節拍）。

djay 會顯示一個 4 節拍網格，可用于檢視曲目的節拍。一小節的第一個節拍（主節拍）由一根黃線表示。後續三個節拍（中間節拍）分別由一根白線表示。





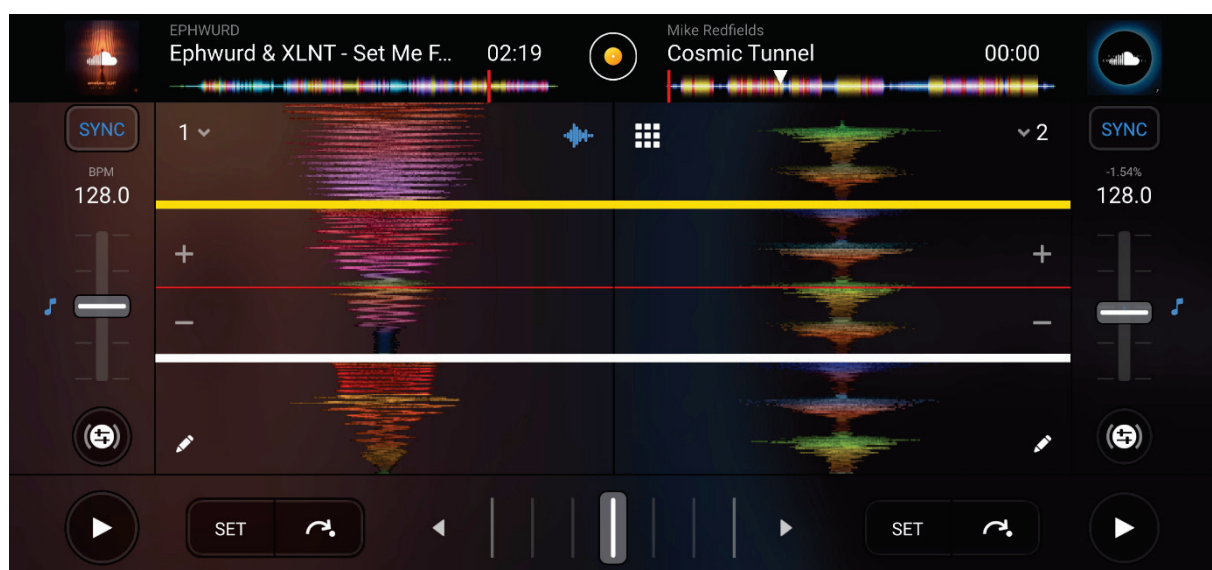
要對齊傳入曲目的相位和傳出曲目的相位，請：

1. 在傳出曲目的末尾，開始播放傳入曲目。

您可以透過按下傳入曲目對應的監聽按鈕來監聽傳入曲目。

2. 如果兩首曲目的相位未完全對齊，則轉動傳入曲目對應的緩動盤圓環，以對齊兩首曲目。

當兩條黃線對齊時，即表示兩首曲目完成對齊。





- 轉動緩動盤時，切勿移動速度推子：移動速度推子會修改曲目的 **BPM**。
- 嘗試將傳入曲目的一個小節的第一節拍與傳出曲目的一個小節的第一節拍相匹配：此技術稱為「**dropping on the One**」。



轉調

兩首曲目彼此同步之後，您需要平緩地逐漸增強傳入曲目並逐漸減弱傳出曲目。

要實現平滑轉調，請：

1. 將交叉推子逐漸從一端移動到另一端，同時增大傳入曲目的音量，漸小傳出曲目的音量。
當交叉推子達到其限位時，傳入曲目的音量必定處於最大水準，而傳出曲目的音量必定處於最小水準。
2. 停止播放傳出曲目，然後將新曲目載入到傳出曲目所在的轉盤。



為您的混音增添光彩

有幾種方式可以為您的混音增添光彩。

HOT CUE 點

HOT CUE 點是一個可在曲目中設定的標記。使用它可以從該位置開始播放曲目。

每首曲目可以設定四個 HOT CUE 點。它們會保持儲存狀態，即使關閉 djay 應用之後，亦是如此。

1. 要進入 HOT CUE 模式，請按 HOT CUE。HOT CUE 按鈕燈保持常亮。
2. 要設定 HOT CUE 點，請按打擊墊。
3. 要從 HOT CUE 點開始播放曲目，請按對應的打擊墊。
4. 要刪除 HOT CUE 點，請同時按下 SHIFT 和打擊墊。
 - HOT CUE 點處於已啟用狀態：打擊墊亮起
 - HOT CUE 點處於已停用狀態：打擊墊未亮起




要設定 HOT CUE 點，您只能使用正在播放曲目的轉盤上對應的打擊墊。

DJControl Mix 和 djay 中 HOT CUE 點簡介：

轉盤 1 / 轉盤 2	djay
打擊墊 1	紅色三角形
打擊墊 2	綠色三角形
打擊墊 3	藍色三角形
打擊墊 4	橙色三角形

在 djay 中，可以設定四個額外的 HOT CUE 點：

1. 以橫向模式顯示 djay。
2. 點選 **FX/Loop/Cue/EQ** 按鈕，然後點選 。
3. 選取 Cue 選項卡。



樣曲 (SAMPLER)


樣曲是指疊加到當前播放曲目上播放的一小段聲音：可以是一次性播放，也可以是反復播放。

1. 要進入 **SAMPLER** 模式，請按 **SAMPLER**。
SAMPLER 按鈕燈保持常亮。
2. 要播放樣曲，請按打擊墊。
 - 正在播放樣曲：打擊墊亮起
 - 未播放樣曲：打擊墊未亮起



要播放樣曲，您可以使用兩個轉盤上的打擊墊。

在 **djay** 中，有三個樣曲包可用：**Essentials**、**Hip Hop Vol. 4** 和 **House Bass**。要更換樣曲包，請：

1. 以橫向模式顯示 **djay**。
2. 點選 **Looper/Sampler** 按鈕，以進入 **Sampler** 面板 。



音效 (FX)

音效是指為修飾聲音而對曲目應用的一種濾波器或幾種濾波器的組合（回聲、混響等）。

1. 要進入 FX 模式，請同時按下 **SHIFT** 和 **HOT CUE**。
此時 **HOT CUE** 按鈕將會閃爍。
2. 要應用音效，請長按打擊墊。
3. 要退出 FX 模式，請按 **HOT CUE**。
 - 已應用音效：打擊墊亮起
 - 未應用音效：打擊墊未亮起



要應用音效，您只能使用正在播放曲目的轉盤所對應的打擊墊。

在 **djay** 中，可以應用其他音效：

1. 以橫向模式顯示 **djay**。
2. 點選 **FX/Loop/Cue/EQ** 按鈕，然後點選 **FX**。



迴圈 (LOOP)

迴圈是指曲目中重複播放的部分。

1. 要進入 LOOP 模式，請同時按下 **SHIFT** 和 **SAMPLER**。此時 **SAMPLER** 按鈕會閃爍。
 2. 要應用迴圈，請按打擊墊。
 3. 要停用迴圈，請按對應的打擊墊。
 4. 要退出 LOOP 模式，請按 **SAMPLER**。
- 迴圈處於已啟用狀態：打擊墊亮起
 - 迴圈處於已停用狀態：打擊墊未亮起




要應用迴圈，您只能使用正在播放曲目的轉盤所對應的打擊墊。



迴圈長度：

轉盤 1 / 轉盤 2	迴圈
打擊墊 1	1 節拍
打擊墊 2	1/2 節拍
打擊墊 3	1/4 節拍
打擊墊 4	1/8 節拍

在 djay 中，可以應用其他迴圈：

1. 以橫向模式顯示 djay。
2. 點選 **FX/Loop/Cue/EQ** 按鈕，然後點選 。

搓碟

搓碟可以透過轉動緩動盤利用曲目生成一種音效。

1. 要啟用 **SCRATCH** 功能，請按 **VINYL** 按鈕。VINYL 按鈕燈保持常亮。
2. 將食指置於緩動盤頂部，並向左向右快速小幅移動食指。

您可以透過多次重複此搓碟操作來建立韻律。



濾波器

透過調節曲目濾波器和低音，您可以減弱特定頻率的聲音。

- 調節濾波器（Bluetooth 配對指示燈未亮起）：
 - 減弱高頻聲音（被稱為低通濾波器或高切濾波器）：向左轉動濾波器旋鈕 (FILTER/BASS)。
 - 減弱低頻聲音（被稱為高通濾波器或低切濾波器）：向右轉動濾波器旋鈕 (FILTER/BASS)。

- 調節低音（Bluetooth 配對指示燈亮起）：
 - 減弱低音：向左轉動濾波器旋鈕 (FILTER/BASS)。
 - 增大低音：向右轉動濾波器旋鈕 (FILTER/BASS)。

在 djay 中，可以調節濾波器、增益和等化器：

1. 以橫向模式顯示 djay。
2. 點選 **FX/Loop/Cue/EQ** 按鈕，然後點選 **EQ**。



卡頓音效

要建立 **stutter**（卡頓）音效，長按 **SHIFT** 並連續多次按下播放/暫停按鈕。此複合鍵可用於連續多次從 **CUE** 點開始播放。

您希望建立越多的卡頓音效，就需要越快按播放/暫停按鈕。



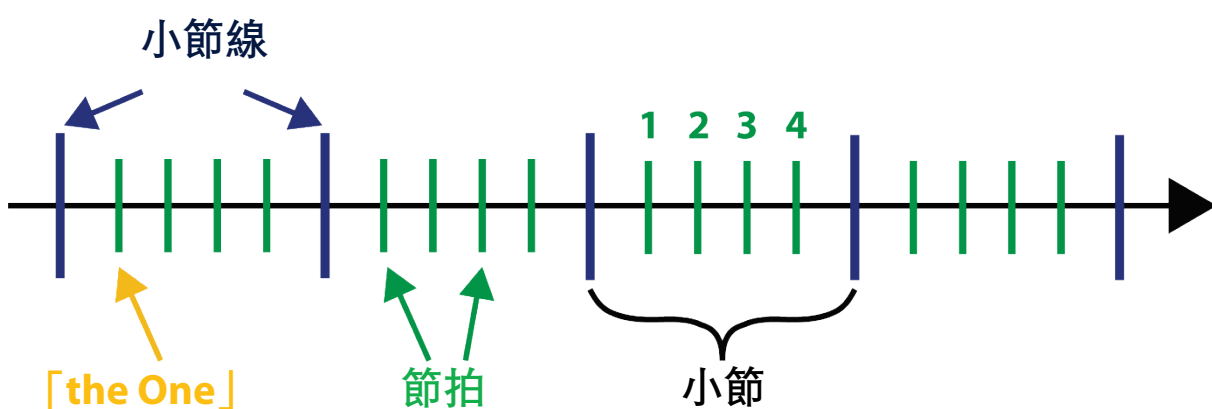
確保曲目中已設定 **CUE** 點。



6. 其他參考資訊

DJ 使用的大多數曲目都有相似的韻律結構，即 4/4 拍號（每小節 4 節拍）。這種經典標記法意味著您可以按每小節 4 節拍來計數。

一個包含 4 節拍的小節包括一個主節拍（在 DJ 中被稱為「the One」），後面是三個中間節拍。「The One」表示一小節的第一個節拍，當 DJ 開始播放第二首曲目時通常就是從這裡開始。這種混音技術被稱為「dropping on the One」，是將傳入曲目的一個小節的第一個節拍與傳出曲目的一個小節的第一節拍相匹配。



用於衡量曲目速度的單位是 BPM (Beats Per Minute)。它相當於每分鐘節拍數。BPM 值越大，曲目播放速度越快；反之，BPM 值越小，曲目播放速度越慢。



以下是不同風格音樂的 BPM 值：

- Drum and bass : 160 ~ 190 BPM
- House : 124 ~ 130 BPM
- Hip hop : 80 ~ 100 BPM
- Dubstep : 約 140 BPM



7. 其他資源

Phil Harris 在我們的 YouTube 頻道上張貼的 5 個教程*：

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLvBPf5gwVxRNStKml3ZzZdEF-Iblllft7>

djay 手冊：

<https://support.hercules.com/product/djcontrolmix/>

djay 技術支援和線上說明*：

<https://help.algoriddim.com/hc/>

您可免費下載正版音樂**：

<https://www.hercules.com/music/>

由 Hercules（嗨酷樂）提供的 DJ Academy**：

<https://www.hercules.com/dj-academy/>

Hercules（嗨酷樂）DJ 術語表**：

<https://www.hercules.com/dj/glossary/>

* 僅提供英語版本。

** 僅提供英語、法語、德語、荷蘭語、義大利語、西班牙語、葡萄牙語、簡體中文和繁體中文版本。



8. 常見問題解答

1. 我的耳機不出聲。

- 如果您使用的是有線耳機，請確保耳機正確連接到揚聲器/耳機 DJ 分離線上的綠色輸出。
- 如果您使用的是 Bluetooth 耳機，請確保耳機正確連接到您的智慧型手機或平板電腦。
- 確保耳機音量未設定為零。
- 驗證監聽設定。第一次啟動應用時，默認啟用對兩個虛擬轉盤的監聽。隨後，您可以選取收聽其中一個轉盤或者耳機的主輸出。
- 在 djay 中，如果您希望監聽待播放的下一首曲目，請確保啟用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分離輸出 — 啟用分離輸出，以透過音訊配接器進行預聽）選項。



2. 我的揚聲器不出聲。

- 如果您使用的是有線揚聲器，請確保揚聲器正確連接到揚聲器/耳機 DJ 分離線上的黑色輸出。
- 如果您使用的是 Bluetooth 揚聲器，請確保揚聲器正確連接到您的智慧型手機或平板電腦。
- 確保揚聲器音量未設定為零。
- 驗證監聽設定。第一次啟動應用時，默認啟用對兩個虛擬轉盤的監聽。隨後，您可以選取收聽其中一個轉盤或者耳機的主輸出。
- 在 **djay** 中，如果您希望監聽待播放的下一首曲目，請確保啟用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分離輸出 — 啟用分離輸出，以透過音訊配接器進行預聽）選項。



3. 我的耳機或揚聲器不出聲

- 在 djay 設定中，確保啟用 **Split output – Enable split output for pre-cueing with audio adapter**（分離輸出 — 啟用分離輸出，以透過音訊配接器進行預聽）選項。
- 確保耳機和揚聲器的音量未設定為零。

4. 我的打碟機不能開機

- 確保打碟機已正確連接到外部電池*或電源配接器的 **USB 連接線***。
- 確保外部電池已充電。
- 如果您使用的是外部電池，請連按兩下外部電池的電源按鈕。

* 未提供



5. 我想使用有線揚聲器/有線耳機，但我的智慧型手機/平板電腦沒有耳機輸出

如果您的智慧型手機或平板電腦沒有 3.5 mm 立體聲迷你耳機插孔，請在裝置的資料埠上連接一個轉接頭（資料埠轉 3.5 mm 立體聲迷你插孔）。例如：

- Apple Lightning to 3.5mm Headphone Jack Adapter (Apple MMX62AM)
- Samsung USB-C to 3.5mm Headphone Jack Adapter (Samsung EE-UC10JUWEGUS)
- Belkin RockStar 轉接頭，可用於在將充電器連接到智慧型手機或平板電腦的同時播放裝置音訊：
 - 3.5mm Audio + Charge RockStar Lightning Adapter (Belkin F8J212btWHT)
 - RockStar 3.5mm Audio + USB-C Charge Adapter (Belkin NPA004btBK)



6. 在我的藍牙揚聲器或藍牙耳機上播放聲音時有延遲。我該怎麼辦？

使用 Bluetooth 音訊技術時始終有一定的延遲。為避免此延遲，最好是使用帶有有線連接的揚聲器或耳機 — 連接到智慧型手機或平板電腦的耳機輸出或耳機輸出轉接頭上。大多數 Bluetooth 揚聲器都有一定的延遲，即使使用有線連接時也是如此。不具備 Bluetooth 功能的多媒體揚聲器則沒有任何延遲。

7. 每次我的智慧型手機或平板電腦螢幕熄滅時，我都必須重新配對 DJControl Mix 這正常嗎？

正常：這是由 Bluetooth LE 技術的工作原理決定的，應用使用該技術進行配對。每次智慧型手機或平板電腦的螢幕熄滅時，與 djay 的 Bluetooth 連接即會斷開，您必須重複配對程式。



Hercules



技術支援

<https://support.hercules.com>





未經 **Guillemot Corporation S.A.**（基利摩股份有限公司）事先書面同意，不得以任何形式或利用電子、機械、電磁、手工抄寫、影印、錄製或其他任何方式複製、摘錄、傳播、轉錄本手冊的任何部分，或將其儲存在檢索系統中或翻譯成任何語言或電腦語言。